

**PIANO DEGLI STUDI DEL CORSO DI LAUREA IN
ARTI ED EVENTI CULTURALI**

(L-3 Classe delle lauree in DISCIPLINE DELLE ARTI FIGURATIVE, DELLA MUSICA, DELLO SPETTACOLO E DELLA MODA)

I ANNO A. A. 2024/2025

ATTIVITÀ FORMATIVE VINCOLATE	SETTORI SCIENTIFICO - DISCIPLINARI	TIPOLOGIA ATTIVITÀ FORMATIVA	AMBITO DISCIPLINARE	CFU
Storia dell'arte medievale	L-ART/01	<i>Caratterizzante</i>	Discipline storico-artistiche	6
Arti visive contemporanee Storia dell'arte contemporanea Arte e media	L-ART/03 L-ART/06	<i>Caratterizzante</i> <i>Caratterizzante</i>	<i>Discipline storico-artistiche</i> <i>Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche</i>	12 6 6
Laboratorio di comunicazione digitale per le arti	ICAR/13	<i>Caratterizzante</i>	<i>Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche</i>	6
Comunicazione degli eventi culturali <i>Giornalismo culturale</i> <i>Media relations</i>	SPS/08	<i>Base</i>	Discipline sociologiche, psicologiche e pedagogiche	6
Marketing e management degli eventi <i>Marketing per l'arte e la cultura</i> <i>Project management degli eventi e dei festival</i>	SECS-P/08	<i>Affine</i>	Discipline affini e integrative	6
Moda ed eventi Moda e arte	ICAR/13	<i>Caratterizzante</i>	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	12 6
Sociologia degli eventi	SPS/08	<i>Base</i>	Discipline sociologiche, psicologiche e pedagogiche	6
Professional English I	L-LIN/12	<i>Caratterizzante</i>	Discipline linguistiche	6
ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA		<i>Altre attività formative</i>	A scelta dello studente	6

II ANNO A. A. 2025/2026

ATTIVITÀ FORMATIVE VINCOLATE	SETTORI SCIENTIFICO - DISCIPLINARI	TIPOLOGIA ATTIVITÀ FORMATIVA	AMBITO DISCIPLINARE	CFU
Il Sistema dello spettacolo <i>Teatro e arte</i> <i>Produzione e organizzazione della musica contemporanea</i> <i>Laboratorio di creazione dei progetti culturali</i>	L-ART/05	<i>Caratterizzante</i>	<i>Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche</i>	12 6 6
Storia dell'arte moderna	L-ART/02	<i>Caratterizzante</i>	Discipline storico-artistiche	6
Economia della cultura e dell'arte	SECS-P/02	<i>Affine</i>	Discipline affini e integrative	6
Storia contemporanea <i>Storia contemporanea</i> <i>Italia contemporanea</i>	M-STO/04	<i>Base</i>	Discipline storiche	6
Comunicare l'arte	L-FIL-LET/12	<i>Base</i>	Discipline linguistiche e letterarie	6
Diritto delle attività culturali	IUS/10	<i>Affine</i>	Discipline affini e integrative	6
Professional English II	L-LIN/12	<i>Caratterizzante</i>	Discipline linguistiche	6
Lingua e cultura della Seconda lingua straniera	L-LIN/04; L-LIN/07; L-LIN/14; L-LIN/21	<i>Altre attività formative</i>	Ulteriori conoscenze linguistiche	6
ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA		Altre attività formative	A scelta dello studente	6

III ANNO A. A. 2026/2027

ATTIVITÀ FORMATIVE VINCOLATE	SETTORI SCIENTIFICO - DISCIPLINARI	TIPOLOGIA ATTIVITÀ FORMATIVA	AMBITO DISCIPLINARE	CFU
Estetica	M-FIL/04	<i>Caratterizzante</i>	Discipline critiche, semiologiche e socio-antropologiche	6
Psicologia dell'arte	M-PSI/01	<i>Base</i>	Discipline sociologiche, psicologiche e pedagogiche	6
Storia della critica delle arti Storia della critica d'arte	L-ART/04	<i>Caratterizzante</i>	Discipline storico-artistiche	12 6
Cinema e arte	L-ART/06	<i>Caratterizzante</i>	<i>Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche</i>	6
Forme di organizzazione degli eventi culturali	SECS-P/07	<i>Affine</i>	Discipline affini e integrative	6
Laboratorio di teoria e tecnica della fotografia	L-ART/06	<i>Caratterizzante</i>	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	6
Professional English III	L-LIN/12	<i>Lingua/Prova finale</i>	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	6
Stage di competenze professionali		<i>Per stage e tirocini</i>	Tirocini formativi e di orientamento	6
ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA		<i>Altre attività formative</i>	A scelta dello studente	6
PROVA FINALE		<i>Lingua/Prova finale</i>	Prova finale	6